

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 78»

Проект «Рисуем вместе»



Разработчик:
Хайлютдинова А.С.

2021г.
г. Каменск-Уральский

Актуальность проекта

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка.

В процессе творчества ребенок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в ней, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Педагогический опыт выявил следующую проблему: в самом начале в детских работах наблюдается отсутствие аккуратности, бесцветность, однообразие и бедность цветового решения. Дети боятся рисовать, потому что, как им кажется, они не умеют, и у них ничего не получится. Детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Необходимо найти стимул побудить детей к деятельности, заставить их поверить в то, что они очень просто могут стать маленькими художниками и творить чудеса на бумаге. Таким стимулом по праву может являться рисованием с использованием нестандартных техник рисования.

Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, пробуждают интерес к исследованию изобразительных возможностей материалов, и, как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом.

Цель проекта: развитие художественно-творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи проекта:

а) воспитательные:

- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

б) развивающие:

- развивать чувство композиции, цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию;
- развивать интерес к процессу и результатам работы.

в) обучающие:

- познакомить детей с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;
- способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- учить работать на заданном пространстве.

Методы и приёмы реализации проекта

Методы:

- наглядные - наблюдение, показ, образец;
- словесные – беседы, объяснение, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
- практические – показ способов изображения и способов действия (общий и индивидуальный);
- игровые методы - игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, понимание ребенком речи окружающих.

Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы:

- рисование песком;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- граттаж;
- пластилинография.

Участники проекта: педагоги, дети, родители.

Сроки реализации проекта: март — август 2020 - 2021 гг.

Основные этапы реализации проекта:

1 этап: (подготовительный) — март 2021 г.

2 этап: (основной) — апрель – август 2021 г.

3 этап: (заключительный) — август 2021 г.

Тип проекта: творческий, краткосрочный.

Ожидаемый результат:

Дети:

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей воспитанников, овладения навыками рисования.
- Дети освоят основные приемы нетрадиционной техники рисования.
- Использование детьми полученных знаний, умений и навыков в свободной деятельности.
- Рост уровня развития мелкой моторики, улучшение координации движений рук детей.

Родители:

- повышение компетентности в вопросах развития творческого воображения дошкольников средствами рисования в нетрадиционных техниках;
- развитие интереса к художественной деятельности, к совместному с детьми творчеству.

Содержание проекта:

Формы работы	Ответственные	Сроки исполнения
I этап (подготовительный)		
1. Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.	Воспитатели	март
2. Подбор методической литературы для реализации проекта.	Воспитатели	март
3. Разработка комплексно – тематического планирования по теме проекта.	Воспитатели	март
4. Подбор наглядно-демонстрационного, раздаточного материала.	Воспитатели	март
II этап (основной)		
1. Совместная и непрерывная образовательная деятельность	Воспитатели	апрель - август
2. Создание условий, способствующих стимулированию развития творческих способностей.	Воспитатели	апрель - август
3. Участие родителей в образовательном процессе, в мероприятиях группы: <ul style="list-style-type: none">• продуктивная деятельность ребенок + родитель,• выставки совместных работ.	Воспитатели	апрель - август
III этап (заключительный)		
4. Презентация проекта.	Воспитатели	август
5. Фотоотчет по проекту.	Воспитатели	август

Перспективное планирование по проекту «Рисуем вместе»

Неделя	Тема (техника)	Цель	Программное содержание	Материал
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Планеты» (Рисование на фольге)	Научить новому способу получения изображения – граттажу	Берем картон и карандаш - рисуем контурный рисунок крупным. Густым клеем обводим готовый рисунок по контуру. Можно прямо из тюбика, а можно и кистью. Ждем до полного высыхания клея. Накладываем поверх картона с клеевым высохшим рисунком - алюминиевую фольгу. Заворачиваем ее края и углы под заднюю сторону картона. Наконец - можно рисовать! Сначала обведем выпуклые "клеевые" контуры - они стали объемными!	картон, карандаш, густой клей (желательно в тюбике, застывающий до твердого состояния), алюминиевая фольга
2 неделя	«Космические дали» (Рисование цветной пылью)	Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию	На лист бумаги натереть цветные карандаши или мелки. Рисовать	Лист бумаги, цветные карандаши, салфетки и наждачная бумага
3 неделя	Узор на тарелочке – городецкая роспись «Посуда» (Тычок полусухой жесткой кистью)	Учить создавать образ филина, используя технику тычка и уголь	Роспись тарелочки в Городец Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Стр 55	Гуашь, жесткая кисть
4 неделя	«Праздничная верба» (Пастель)	Познакомить детей с новым материалом для рисования (пастель). Учить рисовать вербу по затонированной бумаге пастелью.	Рассказать, почему верба является символом Пасхи, пополнить знания о празднике.	Пастель
МАЙ				
1 неделя	«Праздничный салют» (Рисуем клеем и солью)	Уточнить и пополнить знания детей о предстоящих праздниках (1, 9 мая), учить рисовать праздничный салют, соблюдать правила композиции и цветовой колорит.	Предложите ребенку нарисовать клеем на бумаге любые узоры, которые он захочет. Засыпьте получившиеся узоры солью. Уберите лишнюю соль с картины, а потом насыпьте соль еще раз, чтобы не осталось засыпанных пробелов в рисунке. Макните кисточку в акварель и дотроньтесь до края соляного узора в любом месте, краска начнет "расходиться" по всему узору. Раскрасьте разными цветами ваш рисунок. Дайте картине высохнуть.	акварель, поваренная соль, клей ПВА, плотная бумага.

2 неделя	«Бабочки» (Пухлые краски)	Учить детей работать с нетрадиционным способом рисования.	Смешайте пену для бритья, муку и клей. Будьте осторожны, чтобы не допускать чрезмерного перемешивания. Разделите смесь и добавьте в каждую часть пару капель пищевого красителя. Перемешайте. Вылейте краски в пакет с застежкой zip-лок. Сделайте в каждом пакете небольшую дырочку. Дайте рисунку высохнуть в течении нескольких часов.	пена для бритья мука канцелярский клей красители.
3 неделя	«Красивый пейзаж» (Рисование манкой)	Знакомить с методом рисования пейзажа, учить располагать правильно предметы	Рисовать пейзажа с помощью манки Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.стр.87	Манка

ИЮЛЬ

1 неделя	«Синий вечер» (Линогравюра)	Развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук.	Чтение стихотворения Фетисова «Синий вечер». Показать, как лучше расположить силуэты. Объяснить последовательность выполнения работы.	По 2 листа белой бумаги , на каждого ребенка, синяя гуашь, кусочек поролона, клей, силуэты: дерево, дом, звезда, собака, будка
2 неделя	«Летний букет» (Кляксография)	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности.	Учить дорисовывать детали объектов (цветов), полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности. Поощрять детское творчество, инициативу.	Акварельные краски, трубочки для коктейля
3 неделя	«Улитка» (Рисование восковыми мелками, солью)	Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков.	Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	восковыми мелками, солью
4 неделя	«Веточка сирени» (Соль)	Развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений рук.	Клеем прямо из бутылочки нарисуйте на картоне рисунок. Посыпьте его солью. Остатки соли стряхните над раковиной. Теперь приступаем к раскрашиванию нашего рисунка. Можно дождаться высыхания клея, а можно рисовать и по мокрому. Цвет наносим "точечно", соль сама впитывает цветную воду.	картон, клей ПВА, соль, акварель (или пищевые красители), пипетка (или кисточка)

АВГУСТ

1 неделя	<p align="center">«Цветочная полянка»</p> <p align="center">(Рисование на клею)</p>	<p>Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение. Учить создавать рисунок при помощи новой техники рисования.</p>	<p>Налейте лужицу клея тонким слоем на стеклянную поверхность. Накапайте капельки краски на клей и зубочисткой выведите различные узоры. Сверху можно посыпать блеск при желании. И все, оставьте клей до полного высыхания. Может понадобится 2-3 дня в зависимости от толщины клея. Высохшие художественные лепешки аккуратно снимите с поверхности, их можно поместить на оконное стекло, они будут легко на нем держаться.</p>	<p>Виниловый белый или прозрачный клей, ПВА, акриловые краски или пищевые красители, несколько зубочисток</p>
2 неделя	<p align="center">«Узор»</p> <p align="center">(Рисование нитками)</p>	<p>Познакомить с новой техникой рисования. Учить аккуратно, пользоваться клеем, наносить его на контур рисунка тонкой струйкой. Научить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук.</p>	<p>Чем можно рисовать, чтобы получились красивые рисунки? Волшебные нитки рисуют загадки, а дети отгадывают. Дети рисуют и пытаются увидеть в изображении сходство с каким-либо предметом</p>	<p>Нитки №10, цветная тушь или гуашь, белая бумага.</p>
3 неделя	<p align="center">«Загадки»</p> <p align="center">(Рисование на мятой бумаге)</p>	<p>Совершенствовать умения в художественных техниках рисования. Закрепить умение составлять простые узоры</p>	<p>Смочить и смять бумагу. Аккуратно развернуть и пока она не высохла, рисуем.</p>	<p>Бумага, краски</p>
4 неделя	<p align="center">«Лето»</p> <p align="center">(Монотипия Пейзажная)</p>	<p>Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой.</p>	<p>Рисуем пейзаж, на половине листа, а на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой.</p>	<p>Акварельные краски, губка</p>

Список используемой литературы:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2010.
4. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Владос, 2011.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОЕКТУ «РИСУЕМ ВМЕСТЕ»

Мастер-класс

«Раз, два, три, четыре, пять начинаем рисовать»

Воспитатель: Уважаемые родители! Мы очень рады видеть вас у нас в детском саду!

Воспитатель: Предлагаю вам поприветствовать друг друга. (Передаем мячик и здороваемся).

Воспитатель: Ребята вы любите рисовать?

Дети: Да.

Воспитатель: Правда, правда?

Дети:

Это правда! Ну чего же тут скрывать.

Дети любят, очень любят рисовать!

На бумаге, на асфальте, на стене,

И в трамвае на окне.

Воспитатель: Посмотрите, к нам сегодня прискакала белочка и принесла много орешков.

Орешки, орешки у белки на тележке.

Всем она их раздаёт.

Вот тебе, лисичка,

Это двум синичкам,

Вот зайчику, вот мишке,

Да позовите мышку,

Пусть бежит скорее к нам,

Я и ей орешков дам.

Воспитатель: Как вы думаете белочке понадобится наша помощь, посмотрите как много у нее орешков?

Дети: Мы хотим ей помочь.

Воспитатель: Присаживайтесь за столы. Перед вами лежат листочки с животными, сейчас мы вместе с вами нарисуем им угощение (рисуем).

Воспитатель: А мышка к нам так и не пришла, давайте её позовем. Для этого нам нужно взять кисточки и дорисовать мышку (рисуем).