

**Карточка №1**  
**«ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ»**

**Цель:** Развитие мышления, моторики.

**Стимулирующий материал:** Песочница, миниатюрные фигурки.

**Ход игры**

Взрослый загадывает загадку, ребенок отгадывает ее, а в песочнице закопана отгадка. Откопав то, что спрятано, он проверяет правильность ответа.

**«УГАДАЙ, ЧТО СПРЯТАНО В ПЕСКЕ»**

**Цель:** Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию.

**Стимулирующий материал:** Песочница, миниатюрные фигурки.

**Ход игры:**

Ребенку предлагается, используя миниатюрные фигурки, построить песочную картину под названием «Чего на свете не бывает». После завершения работы ребенка просят рассказать о том, что получилось. Постарайтесь вместе с ним сочинить сказку.

**Карточка №2**

**«ЦВЕТНЫЕ ЗАБОРЧИКИ»**

**Цель:** Развитие у детей сенсорного восприятия.

**Стимулирующий материал:** Песочница, счетные палочки (по десять красных, синих и зеленых, миниатюрные фигурки).

**Ход игры:**

На столе попеременно лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

**Карточка №3**

**«ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ»**

**Цель:** Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

**Стимулирующий материал:** Две песочницы, игрушечные овощи и фрукты.

**Ход игры:**

По взмаху волшебной палочки одна песочница превращается во фруктовый сад, другая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.

**Карточка №4**

**«ОБЩИМ СЛОВОМ НАЗОВИ И ЗАПОМНИ»**

**Цель:** Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

**Стимулирующий материал:** Песочница, миниатюрные фигурки.

**Ход игры:**

Ребенку дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало. Игра усложнится, если добавить еще одно дикое животное.

По такому же принципу можно превратить песочницу в дивный фруктовый сад, поле с цветами, огород с овощами, квартиру с мебелью и т. д.

В конце игры дети сочиняют сказочную историю.

### ***Карточка №5***

#### ***«ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ГОРОД»***

***Цель:*** Развитие образного мышления, воображения, речи.

***Стимулирующий материал:*** Песочница, миниатюрные фигурки, набор картинок-вывесок с изображением различных предметов: шкафа, расчески, хлеба, пакета молока, пузырька с лекарствами, книг, конфет и т. д.

#### ***Ход игры***

Взрослый показывает ребенку вывеску, на которой изображен шкаф, и спрашивает, как может называться магазин, где продается этот предмет. После того как все вывески рассмотрены, взрослый рассказывает историю о сказочном городе.

Дети произносят волшебные слова «Крибле-крабле-бумс» и начинают строить сказочный город. После завершения работы рассказывают о том, что получилось, делятся впечатлениями.

### ***Карточка №6***

#### ***«НОВАЯ КВАРТИРА КУКЛЫ МАШИ»***

***Цель:*** Развитие образного мышления, восприятия, умения строить в соответствии с планом-схемой.

***Стимулирующий материал:*** Кукольная мебель, кукла Маша, план-схема комнаты.

#### ***Ход игры***

Взрослый. Дети, сегодня наша песочница по взмаху волшебной палочки превращается в новую квартиру куклы Маши.

Квартиру кукла Маша получила

И мебель в магазине закупила:

Кровать, шкаф, кресло, стульчик, стол

Занес в квартиру грузчик и ушел.

Куда же мебель расставлять?

На помощь Мишку надо звать.

Медведь откликнулся на зов,

План начертил и был таков.

Одна опять осталась Маша,

И загрустила кукла наша.

Поможем мебель ей расставить,

По плану в комнату поставить.

Взрослый предлагает детям план-схему, на которой изображены: стол, стульчик, кресло, диван, кровать, шкаф. Дети по этой схеме расставляют мебель в квартире.

### **Карточка №7**

#### **«КОВЕР-САМОЛЕТ ДЛЯ ПРИНЦЕССЫ»**

**Цель:** Научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах.

**Стимулирующий материал:** Треугольники, квадраты, круги, овалы, прямоугольники, различающиеся по цвету и величине.

**Ход игры:** Взрослый рассказывает сказку.

В сказочном царстве принцесса жила,  
Очень красива, добра и мила.  
Вдруг прилетел огнедышащий змей,  
Чтоб на принцессе жениться скорей  
И унести в мир страха и тьмы,  
Сделать царицей змеиной страны.  
Нам надо принцессу от змея спасти,  
В заморские страны ее увезти.  
Построим, ребята, ковер-самолет,  
Нашу принцессу он точно спасет.

Взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом.

После выполнения задания ребенку задаются следующие вопросы.

1. Найди и покажи самый маленький круг.
2. Найди и покажи самый большой квадрат.
3. Назови фигуры, расположенные внизу,верху, слева, справа.
4. Каких цветов фигуры на ковре-самолете.
5. Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.

### **Карточка №8**

#### **«ДЕТСКИЕ СЕКРЕТИКИ»**

**Цель:** Научить детей рисовать карты-схемы, развивать мышление, воображение.

**Стимулирующий материал:** Песочница, набор миниатюрных игрушек, бумага, ручка.

**Ход игры:**

Дети вместе со взрослым чертят карту-схему с условными изображениями дерева, реки, гор, леса, домов.

Ребенок по данной схеме строит песочную картину.

Ребенка просят отвернуться, а в это время взрослый прячет секретки на различных участках картины. На карте-схеме в том месте, где спрятаны секретки, ставится точка.

Ребенок поворачивается и отыскивает секретки, следуя карте-схеме.

Игру можно усложнить. Ребенок прячет секретки сам и отмечает их местонахождение на карте-схеме. Взрослый отыскивает.

### **Карточка №9**

#### **«ГОРОД, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ»**

**Цель:** Развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы.

**Стимулирующий материал:** Две песочницы, миниатюрные фигурки.

**Ход игры**

Две группы детей строят родной город, каждая — в своей песочнице. Затем участники по очереди рассказывают о том, что построили. Команды задают друг другу вопросы, обмениваются впечатлениями об услышанном.

**Карточка №10**  
**«СТРОИТЕЛИ НА СКАЗОЧНОМ ОСТРОВЕ»**

**Цель:** Развитие воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.

**Стимулирующий материал:** Блоки треугольной, прямоугольной и квадратной формы различного цвета, палочки, миниатюрные фигурки животных, птиц, людей, конверт с письмом.

**Ход игры:**

Взрослый рассказывает историю о бутылке, выброшенной на берег моря с письмом внутри. Ребенок берет бутылку и достает письмо следующего содержания.

В океане остров был чудесный,  
Никому доселе не известный.  
Замки, башни и дворцы  
Возвели строители-творцы.  
Но черные тучи вдруг набежали,  
Солнце закрыли, ветер позвали.

Жители спрятаться только успели,  
Огонь, ураган и дождь налетели.  
Разрушено все: только камни одни.  
Вот что осталось от этой страны.  
Теперь не существует дивной красоты.  
Остались лишь одни мечты, что.  
На этом письмо прерывается.

**Взрослый задает детям следующие вопросы для обсуждения.**

1. Как вы думаете, о чем мечтал человек, написавший эту записку?
2. Что это был за человек?

**Взрослый:** Ребята, посмотрите, на обороте записки нарисованы чертежи сооружений из блоков различной формы и цвета. Давайте возьмем волшебную палочку, произнесем «Крибле-крабле-бумс» и переместимся на остров Сказки, где попробуем построить чудесные сооружения по чертежам. Осуществим мечту человека. В путь!

**Карточка №11**  
**«ЦВЕТЫ НА КЛУМБЕ»**

**Цель:** Научить детей определять количество слогов в словах.

**Стимулирующий материал:** Песочница, игрушечные цветы или нарисованные цветы на подставках.

**Ход игры:**

Взрослый. Дети, сегодня наша песочница по взмаху волшебной палочки превратится в цветочную клумбу.

Взрослый зачитывает стихотворную инструкцию.

На клумбе здесь растут цветы  
Необычайной красоты.  
Любуются все их цветеньем,  
Вдыхают запах с наслажденьем.  
Мы в клумбе три бороздки проведем,  
Названия цветов на слоги разобьем!  
Два слога в верхнюю сажаем,  
Три слога в центре оставляем.

Четыре слога — в третью грядку.

Теперь все вроде по порядку.

Итак, начнем сажать, друзья!

Двухсложные слова: роза, тюльпан, пион, ирис, нарцисс, астра.

Трехсложные слова: ромашка, василек, лилия, гвоздика.

Четырехсложные слова: колокольчик, незабудка, хризантема.

После выполнения задания ведущий задает детям следующие вопросы.

1. Опиши цветок по цвету, форме, оттенку.
2. Где чаще всего можно встретить этот цветок?
3. Какие цветы больше всего нравятся тебе, маме, папе, бабушке?

**Карточка №12**  
**«ПЕСОЧНАЯ СТРАНА»**

**Задачи:** выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.

**Материалы:** песок, вода, лупы, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши.

**Описание.** Дед Знай предлагает детям рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего состоит песок? Как выглядят песчинки? С помощью чего мы можем рассмотреть песчинки? (С помощью лупы.) Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Можно ли из песка лепить? Почему мы не можем ничего сменить из сухого песка? Пробуем слепить из влажного. Как можно играть с сухим песком? Можно ли сухим песком рисовать?

- На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок), а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось.

Все вместе рассматривают детские рисунки.

**Карточка №13**  
**«ВОДЯНАЯ МЕЛЬНИЦА»**

**Задача:** дать представление о том, что вода может приводить в движение другие предметы.

**Материалы:** игрушечная водяная мельница, таз, кувшин с кодой, тряпка, фартуки по числу детей.

**Описание.** Дед Знай проводит с детьми беседу о том, для чего человеку вода. В ходе беседы дети вспоминают ее свойства. Может ли вода заставить работать другие предметы? После ответов детей дед Знай показывает им водяную мельницу. Что это? Как заставить мельницу работать? Дети надевают фартуки и закатывают рукава; берут кувшин с водой в правую руку, а левой поддерживают его около носика и льют воду на лопасти мельницы, направляя струю воды на центр лопасти. Что видим? Почему мельница движется? Что ее приводит в движение? Вода приводит в движение мельницу.

- Дети играют с мельницей.

Отмечается, что, если маленькой струйкой лить воду, мельница работает медленно, а если лить большой струей, то мельница работает быстрее.

**Карточка №14**

**«ГДЕ ВОДА?»**

**Задачи:** выявить, что песок и глина по-разному впитывают воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость.

**Материалы:** прозрачные емкости с сухим песком, с сухой глиной, мерные стаканчики с водой, лупа.

**Описание.** Дед Знай предлагает детям наполнить стаканчики песком и глиной следующим образом: сначала насыпается сухая глина (половина), а сверху вторую половину стакана заполняют песком. После этого дети рассматривают заполненные стаканы и рассказывают, что они видят. Затем детям предлагается закрыть глаза и по звуку угадать, что пересыпает дед Знай. Что лучше сыпалось? (Песок.)

Дети пересыпают песок и глину на подносы. Одинаковые ли горки? (Горка из песка ровная, из глины неровная.) Почему горки разные?

- Рассматривают частички песка и глины через лупу. Из чего состоит песок? (Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу.) А из чего состоит глина? (Частички глины мелкие, тесно прижаты друг к другу.) Что будет, если в стаканчики с песком и глиной налить воды? Дети пробуют это сделать и наблюдают. (Вся вода ушла в песок, но стоит на поверхности глины.)

- Почему глина не впитывает воду? (У глины частички ближе друг к другу, не пропускают воду.) Все вместе вспоминают, где больше луж после дождя — на песке, на асфальте, на глинистой почве. Почему дорожки в огороде посыпают песком? (Для впитывания воды.)

### **Карточка №15**

#### **«ЛОВИСЬ РЫБКА, И МАЛА, И ВЕЛИКА»**

**Задача:** выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.

**Материалы:** игра магнитная «Рыбалка», магниты, мелкие предметы из разных материалов, таз с водой, рабочие листы.

**Описание.** Кот-рыболов предлагает детям игру «Рыбалка». Чем можно ловить рыбу? Пробуют ловить удочкой. Рассказывают, видел ли кто-нибудь из детей настоящие удочки, как они выглядят, на какую приманку ловится рыбка. На что же у нас ловится рыбка? Почему она держится и не падает?

• Рассматривают рыбок, удочку и обнаруживают металлические пластины, магниты.

Какие предметы притягивает магнит? Детям предлагаются магниты, различные предметы, две коробочки. Они раскладывают в одну коробочку предметы, которые притягивает магнит, в другую — которые не притягивает. Магнит притягивает только металлические предметы.

• В каких еще играх вы видели магниты? Для чего человеку нужен магнит? Как он ему помогает?

Детям выдаются рабочие листы, в которых они выполняют задание «Проведи линию к магниту от предмета, который к нему притягивается»

### **Карточка №16**

#### **«ВОЛШЕБНОЕ СИТО»**

**Задачи:** познакомить детей со способом отделения крупы от песка, мелкой крупы от крупной с помощью развития самостоятельности.

**Материалы:** совки, различные сита, ведерки, миски, манная и рис, песок, *мелкие камешки*.

**Описание.** К детям приходит Красная Шапочка и рассказывает, что собирается в гости к бабушке — отнести ей горшок манной каши. Но у нее случилось несчастье. Она уронила банки с крупой, и крупа вся перемешалась (показывает миску с крупой.) Как отделить рис от манки?

• Дети пробуют отделить пальчиками. Отмечают, что получается медленно. Как можно это сделать быстрее? Посмотрите, нет ли в лаборатории каких-то предметов, которые могут помочь нам? Замечаем, что возле деда Зная лежит сито? Для чего необходимо? Как этим пользоваться? Что из сита сыпется в миску?

Красная Шапочка рассматривает очищенную манку, благодарит за помощь, спрашивает: «Как еще можно назвать это волшебное сито?»

• Найдем вещества у нас в лаборатории, которые можно просеять. Обнаруживаем, что в песке много камешков. Как отделить песок от камешков? Дети самостоятельно просеивают песок. Что у нас в миске? Что осталось? Почему крупные вещества остаются в сите, а мелкие сразу попадают в миску? Для чего необходимо сито? Есть ли у вас сито дома? Как его используют мамы, бабушки? Дети дарят волшебное сито Красной Шапочке.

### **Карточка №17**

#### **«КРУГОВОРОТ ВОДЫ В ПРИРОДЕ»**

**Материалы:** большой пластмассовый сосуд, банка поменьше и полиэтиленовая пленка.

**Ход:** Налейте в сосуд немного воды и поставьте его на солнце, накрыв пленкой. Солнце нагреет воду, она начнет испаряться и, поднимаясь, конденсироваться на прохладной пленке, а затем капать в банку.

### **Карточка №18**

#### **«ЭФФЕКТ РАДУГИ»**

Расщепляем видимый солнечный свет на отдельные цвета - воспроизводим эффект радуги.

**Материалы:** Необходимое условие - ясный солнечный день. Миска с водой, лист белого картона и маленькое зеркальце.

**Ход:** Поставьте миску с водой на самое солнечное место. Опустите небольшое зеркало в воду, прислонив его к краю миски. Поверните зеркальце под таким углом, чтобы на него падал солнечный свет. Затем перемещая картон перед миской, найдите положение, когда на нем появилась отраженная «радуга».

**Карточка №19**  
**«ИГРЫ С ПЕСКОМ»**

Игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребёнка, установления психологического комфорта.

При игре с песком можно выполнять такие упражнения:

- пройтись ладошками, оставляя следы;
  - создать отпечатками ладоней, кулачков, рёбрами ладоней разные причудливые узоры на поверхности песка, попытаться найти сходство узоров с предметами окружающего мира;
  - пройтись по поверхности песка каждым пальцем обеими руками;
  - поиграть пальчиками по поверхности песка, как на клавиатуре пианино. При этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мелкие движения вверх – вниз;
  - сделать кулич с помощью формочки и совка.
- В любое время года  
Играем мы с песком.  
Печём пироги и торты,  
Потом всё сами уберём.

**«Песочные узоры»**

**Цель:** дать детям понятие о свойствах песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений.

**Средства:** сухой песок, конус из картона с небольшим отверстием в его вершине и привязанными к его краям верёвочками, поднос.

**Методические рекомендации:** воспитатель показывает детям, как заполнить конус песком, заткнув пальцем отверстие, как, слегка раскачивая конус над подносом, делать песочные узоры.

Затем воспитатель предлагает ребёнку попробовать порисовать песком. В любой момент струйку песка можно остановить, поднеся к конусу подготовленную заранее чашку.

Остальные дети могут понаблюдать, как сыплется песок, образуя горки, дорожки и различные узоры.

Конус с дыркой мы возьмём,  
Песок сыпать начнём.  
Кулёк на верёвочках качается,  
На подносе узор получается.

**Карточка №20**

**«КАКАЯ ЛУЖА ВЫСОХНЕТ БЫСТРЕЕ»**

Ребята, вы помните, что остаётся после дождя? (Лужи). Дождь иногда бывает очень сильным, и после него остаются большие лужи, а после маленького дождя лужи бывают: (маленькими). Предлагает посмотреть, какая лужа высохнет быстрее - большая или маленькая. (Воспитатель разливает воду на асфальте, оформляя разные по размеру лужи). Почему маленькая лужа высохла быстрее? (Там воды меньше). А большие лужи иногда высыхают целый день.

**Вывод:** О чём мы сегодня узнали? Какая лужа высыхает быстрее - большая или маленькая. (Маленькая лужа высыхает быстрее).

**Карточка №21**

**«НА МОКРОМ ПЕСКЕ ОСТАЮТСЯ СЛЕДЫ, ОТПЕЧАТКИ»**

Воспитатель предлагает на сухом песке оставить отпечатки ладошек. Хорошо видны отпечатки? Воспитатель смачивает песок, перемешивает его, ровняет. Предлагает на мокром песке оставить отпечатки ладошек. Теперь получается? Посмотрите, виден каждый пальчик. Теперь сделаем следы ножек. Что вы видите? Почему получились отпечатки ладошек и следы ног? (Потому что песок намочили).

**Вывод:** О чём мы сегодня узнали? На каком песке остаются следы ног и ладошек? (На мокром песке остаются следы, отпечатки).

***КАРТОТЕКА  
ОПЫТОВ И ЭКСПЕРИМЕНТОВ  
НА ПРОГУЛКЕ***





